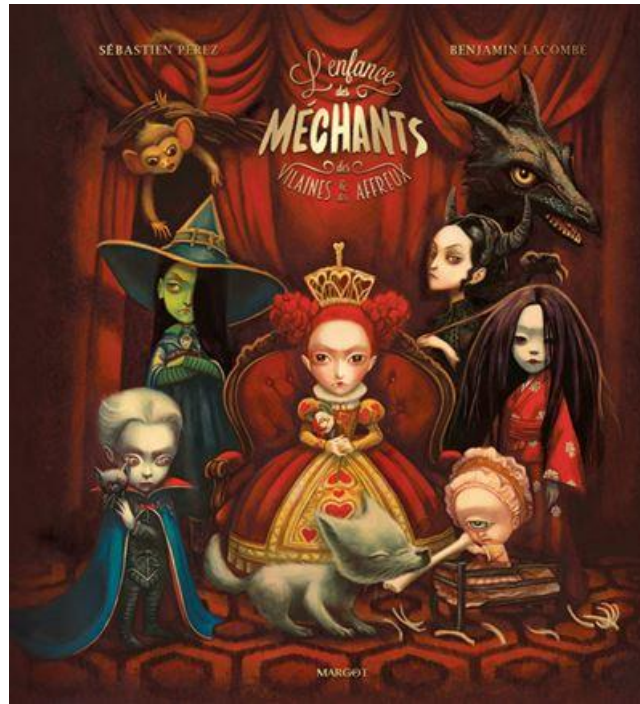


Activités à la Médiathèque Geneviève Couteau de Clisson

Le vendredi 20 mars 2026, nous sommes allés à la médiathèque pour découvrir l'exposition sur l'album « L'enfance des méchants, des vilaines et des affreux » écrit par Sébastien Pérez et illustré par Benjamin Lacombe.



Au départ, une liste des méchants que nous connaissons a été notée : le bouffon vert, Ravenzèla, le lion, le tigre, le monstre, la momie, Rino, le loup.

Enora nous a questionné sur les raisons des méchants de l'être. Elle nous a demandé également si les méchants étaient nés méchants ou l'étaient devenus. Pas facile de se prononcer non plus.

Deux temps différents nous ont ensuite été proposés :

- Une découverte de l'album avec Enora



D'abord quatre raisons qui ont déclenché la méchanceté, ont été écrites au tableau puis expliquées : faim, frustration, souffrance, ingratitude.

Ensuite, Enora nous lisait un extrait ou tout le texte d'un personnage. Nous devions identifier le personnage en s'aidant des illustrations sous cadre, et nommer la raison qui l'avait poussé à devenir vilain.

Le grand méchant loup c'est la faim, la Reine de cœur c'est la frustration, la fée maléfique c'est l'ingratitude, et Shere Khan c'est la souffrance (désir de vengeance).

- Un jeu de piste

Nous devons trouver « un livre » dans les rayons jeunesse, en s'aidant d'un indice visuel. Dans ce livre, nous trouvons une illustration de l'album sur les méchants.

Ensuite nous répondions à des questions sur cette illustration.

Les personnages illustrés étaient : Polyphème (le Cyclope), Yama-Uba, Le Renard Coquin, La Sorcière de la Mer, Seth, Baba Yaga.

Murielle nous lira certaines des histoires de ces personnages.



Pour terminer la découverte de l'album, Enora nous a montré une illustration du livre. Nous avons identifié le capitaine crochet enfant, de l'histoire de Peter Pan.

Le capitaine Crochet s'appelle en réalité James, il a eu une enfance douloureuse car il a subi des violences physiques et verbales à l'école. C'est à cause de ces événements qu'il est devenu méchant envers les enfants.

Enora nous a posé une dernière question : Qu'est-ce que James aurait pu faire ?

Réponses données : dire STOP, en parler à un adulte.

Elle a parlé de trois rôles dans les cas de violence scolaire : le moqué (= la victime), le moquer et le témoin.

Le témoin peut/doit aussi en parler à un adulte.

Enfin, si on se sent seul, il ne faut pas hésiter à utiliser le banc de l'amitié.