

Vendredi 9 septembre 2022 – Visite de l'exposition sur les œuvres d'Eva Jospin, Art contemporain et Atelier de fabrication d'un décor de théâtre en papier.

### ***Visite de l'exposition avec Jordan***

Eva Jospin, artiste de 47 ans, travaille avec différents matériaux :

Le bronze, le carton, les ficelles, le plâtre, le béton et des éléments naturels (cupules de gland, coquillages).

Elle fait toujours des croquis avant de sculpter.

A l'origine, elle voulait faire des décors de théâtre.

Elle s'inspire beaucoup de la Nature et des contes traditionnels mais il n'y a jamais de personnages dans ses œuvres.

### ***Vitrine de l'Atelier d'Eva Jospin***



### ***Salon de Matera***

Eva a visité cette ville troglodyte quand elle était enfant (7-8 ans) et a reproduit son souvenir.

Son œuvre couvre tout un mur de la salle.

Elle a superposé des couches de cartons, parfois elle a glissé des feuilles de papier coloré entre ces couches. Puis elle a retiré de la matière en utilisant différents outils (découpe, grattage).



### Le salon des forêts

Eva Jospin a fabriqué des grandes forêts en carton. Elle en a aussi fait une en bronze, en petit format et, une autre en différents plans de papier calque et dessins à la mine de plomb.



Une forêt rectiligne



La forêt noire en bronze

A vous d'imaginer une histoire dans ces forêts ...



Une exception : une forêt circulaire, « Forêt en scène »

### La salle des Illustres

Couches de cartons et des nuances de couleurs obtenues grâce à l'ajout de papier coloré.

Découpe pour faire des brins d'herbe. On peut imaginer ce qui a fait l'empreinte au centre : une petite sieste dans l'herbe ?

« Herbes »



## Le salon des grottes



Grotte circulaire :  
des feuilles de cuivre pendent, des éponges font la mousse, des cupules et coquillages sont incrustés dans le carton.



Paroi de grotte : de la ficelle forme l'herbe du haut, du papier calque coloré représente les racines tombantes.

Quelles ingéniosité et imagination Eva !

Eva Jospin a fait aussi une grotte en béton, pour l'extérieur. On retrouve beaucoup de ressemblances avec celles de cette salle.



Grotte en dessin

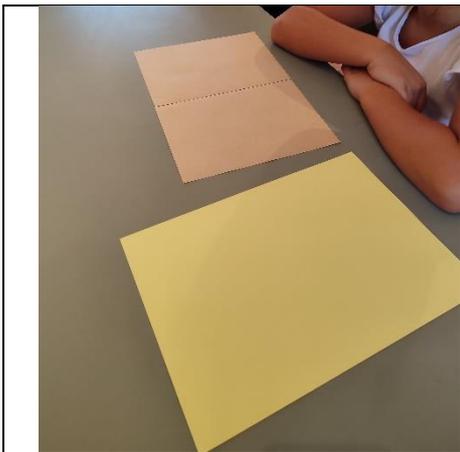
### Le salon des Nymphées

Œuvre exceptionnelle !! Les enfants étaient admiratifs !





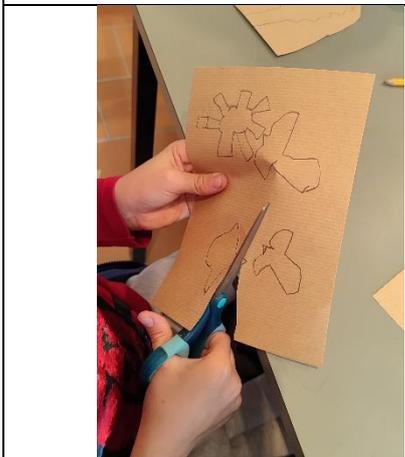
***L'atelier du théâtre de papier avec Juliette***



Choix du papier de fond



Dessin des silhouettes pour le décor du fond



Découpage des silhouettes



Collage en tenant compte de l'espace pris par le castelet



Assemblage sur le castelet

Les marottes seront faites en classe. Puis nous pourrons imaginer et jouer des histoires. Super !