

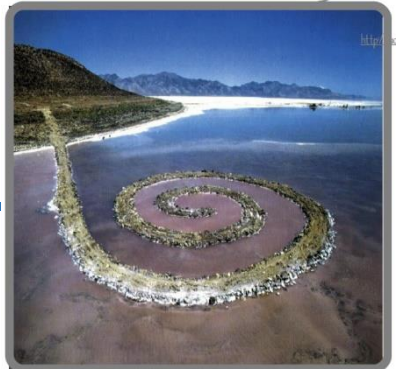


Continuité Pédagogique MS

Moyenne Section
Semaine 4



Graphisme



Les Spirales

Langage écrit

J'expérimente



et

Je trace



Activités motrices et manuelles :

Séances :

➤ 1 J'observe et j'écoute :

- Observez les photos des posters. Demandez à votre enfant de les décrire, d'identifier ce qui est sur la photo et où elles ont été prises.
- Lire à voix haute la comptine « Les escargots affamés » et faire le rapprochement entre l'escargot et les posters.
- Prendre conscience de la forme en spirale.

➤ 2 Je vis le geste avec mon corps :

- Après avoir lu la comptine citée ci-dessus, proposez à l'enfant le jeu du renard et de l'escargot. Vous êtes le renard et dès que vous approchez l'enfant qui est l'escargot, il doit s'enrouler dans sa coquille en spirale pour ne pas être mangé. Il doit donc prendre la forme d'une spirale avec le corps.
- Enrouler une cordelette sur elle-même pour obtenir une spirale.

➤ 3 Je manipule :

- Avec du fil de laine, du fil de fer fin, de longs boudins d'aluminium que l'enfant aura réalisés, de grands lacets (ou autres), attachez une des extrémités à une bobine de fil vide ou à un légo en y faisant un nœud et demandez à l'enfant d'enrouler le fil autour jusqu'au bout. Faire le lien avec la spirale.
- Avec les mêmes outils, réalisez des spirales sur une table.

SEMAINE 4

➤ 4 Je trace à l'aide d'un inducteur :

Si vous avez un photocopieur, l'enfant crée une spirale sur la vitre à l'aide d'une cordelette, d'un lacet, d'un fil de laine etc... Vous déposez une feuille A4 blanche par-dessus et vous photocopiez.

Si vous n'en possédez pas, dessiner au feutre fin noir une spirale sur une feuille A4 blanche. (Elle doit prendre toute la feuille et les lignes doivent être espacées de 1 cm environ.)

L'enfant doit tracer des spirales avec des pastels secs (ou crayons de couleur) en partant du centre et en suivant la spirale noire formée par la cordelette. Il répète son tracé en changeant de couleur à chaque fois. Lorsqu'il n'y a plus de place entre les spirales tracées, il s'arrête et repasse dessus avec un mouchoir (si les tracés ont été fait avec des pastels).

Il peut ensuite **découper** le contour de la spirale et en tracer au dos en respectant le même principe.

Il pourra suspendre sa spirale.

CF annexe : Graphisme.

Les lettres ovales « C G O Q »

Langage
écrit
Motricité
fine

J'expérimente



et

Séances :

➤ 1 J'observe :

Afficher l'alphabet en capitales fourni la semaine dernière. Demandez à l'enfant d'identifier les lettres contenant des ronds ou des morceaux de ronds (C, G, O, Q) et de repasser dessus avec son doigt.

Faire nommer et chanter les lettres au fur et à mesure.

Vous écrivez les lettres sélectionnées en haut d'une feuille, toutes sur une même ligne et en les espaçant. Vous demandez à l'enfant s'il y a une de ces lettres dans son prénom ou des prénoms qu'il connaît (famille, copains, copines de la classe...) et vous écrivez ces prénoms sous chacune de ces lettres.

➤ 2 Je manipule : Former les lettres ovales à partir d'objets.

Avec les 4 cartes des lettres ovales en modèles placées sur une table, l'enfant réalise ces lettres (C, G, O, Q) avec divers matériels : pâte à modeler ou feuilles d'aluminium (après avoir fait des colombins), petits lacets, morceaux de laine...

Si cela semble difficile, permettre à l'enfant de reproduire les lettres au préalable sur les cartes.

SEMAINE 4

Je trace



➤ 3 Je manipule : Se familiariser.

Sur la fiche où figure les 4 lettres CGOQ creuses, l'enfant les remplit avec de petits morceaux de papiers, puis, s'il se sent à l'aise, il peut faire ces mêmes lettres ovales avec des morceaux de papier (sans que les contours n'aient été dessinés).

➤ 4 J'expérimente et j'écris.

Amener l'enfant à renommer et faire chanter les lettres ovales C, G, O, Q.

Avec les 4 cartes des lettres ovales en modèles placées sur une table, l'enfant repasse dessus avec son index puis trace les lettres dans du sable ou de la semoule. Quand il se sent à l'aise il peut les tracer sur une ardoise, un tableau, une fiche plastifiée, une feuille etc, en miniaturisant progressivement le geste (= en diminuant la taille), jusqu'à les écrire entre 2 lignes.

Il est important :

- De bien verbaliser le tracé pour que la lettre soit réalisée dans le bon sens. Exemple pour le « C » : « **Je place mon doigt en haut et je trace la moitié d'un cercle vers la gauche, je remonte un peu et je m'arrête** ».

- De commencer par la lettre « C » afin d'induire le bon sens de rotation pour les autres lettres ovales comme le « O » et le « Q ».

CF annexe : Graphisme.

Séance révision :

Cette semaine votre enfant peut s'entraîner à écrire toutes les lettres de l'alphabet, les identifier, les nommer..., revoir le S vu récemment, écrire des mots, écrire une phrase.

La « mission » pour la fin de semaine sera d'écrire une petite phrase de son choix sur une feuille blanche en lettres capitales et de l'illustrer. Si vous le souhaitez, vous pouvez m'envoyer une petite photo !

Ex : BONNE VACANCES, C'EST LE PRINTEMPS, JE VOUS FAIS DES BISOUS, BONJOUR LES COPAINS, JE PENSE A VOUS ...

SEMAINE 4

Le coloriage

Motricité
fine

Séance : (Cette séance n'est pas une obligation.)

Colorier, sans dépasser et sans laisser de blanc, le coloriage du printemps.

CF annexe : Le coloriage du printemps.

Dextérité manuelle

Motricité fine

J'expérimente

Séance laçage : Je joue avec les lacets des chaussures de maman et papa, je les défais complètement, j'essaie de les remettre dans les trous...

Séance mettre et enlever des boutons : Intercaler vêtements avec boutons traditionnels et boutons pression.

Phonologie

Identifier les syllabes d'attaque

SEMAINE 4

Langage oral

Je parle en jouant.

Associer des mots ayant la même syllabe d'attaque

➤ 1 : Jeu : « Paires de syllabes d'attaque ».

1 Préparation du jeu :

Faire nommer et scander les syllabes de la totalité des mots-images représentés sur les 4 séries ainsi que ceux représentés sur la planche de jeu.

Donner à l'enfant la planche de jeu et une seule série de mots-images.

2 Règle du jeu :

Demander à l'enfant de placer en dessous de chaque mot-image de son plateau de jeu, une carte dont le mot commence par la même syllabe. Vous pouvez montrer avec un exemple.

L'enfant travaille ensuite en autonomie et lorsqu'il a fini vous lui demandez de justifier ses choix. De la sorte, il remarquera par lui-même s'il a fait des erreurs et se s'auto corrigera.

Il y a 4 séries de mots images. Il peut en faire une par jour.

➤ 2 : Je m'évalue : fiche « Chacun sa famille ».

L'enfant colle dans chaque cerceau la ou les images qui commencent par la même syllabe que l'image modèle. Penser à faire nommer chaque mot-image au préalable.

CF annexe : Phonologie.

Mathématiques

Résoudre des problèmes de quantité / Se déplacer dans l'espace.

SEMAINE 4

➤ 1 : Atelier de décomposition :

Avec les « bandes » d'animaux, l'enfant trouve toutes les façons de faire 5. Toutes les bandes ne vont pas vous servir pour le 5, mais bientôt elles pourront vous servir pour le 6.

Commencer avec 2 chiffres (= animaux différents), puis 3 chiffres seulement si l'enfant est à l'aise.

Exemples : 1 toucans et encore 4 chats ou 2 crocodiles et encore 3 cochons. 2 crocodiles et encore 2 crocodiles et encore 1 toucans etc...

Bien faire verbaliser « ... et encore..., ça fait 5 » en montrant les animaux, puis, le faire vérifier en levant le bon nombre de doigts sur une main au fur et à mesure de la verbalisation.

➤ 2 : Suivre, décrire et représenter un parcours.

Jeu « La petite plongeuse et les animaux de la mer », mais **attention, lire ce qui suit :**

CF annexe : Mathématiques.

1 - !!! Au préalable, faites vivre des parcours avec le corps !!!

Disposer 4 à 5 peluches sur le sol, chacune à un endroit différent et demander à votre enfant, depuis un point de départ matérialisé au sol, de parcourir **en rampant** (à 4 pattes lorsqu'il fatiguera) le chemin que vous lui proposez. (La tête de l'enfant est donc **en avant** du corps et est **la 1^{ère}** à se diriger vers les animaux ; le corps suit). Il devra ensuite prendre les peluches et les aligner de gauche à droite dans l'ordre du trajet effectué. Refaire en changeant l'ordre de rencontre des animaux.

Exemple : « Tu vas aller rendre visite aux animaux dans l'ordre suivant, écoute bien : tu vas passer voir l'ours en 1^{er} puis le chat, la licorne, la tortue et le lion. » (Commencez avec 3 animaux au besoin)

2 – Faire le lien avec « la petite plongeuse ».

Pour représenter le trajet de la petite plongeuse l'enfant doit dessiner des flèches.

Expliquer que la flèche représente le corps de l'enfant lorsqu'il rampe, que la tête de l'enfant est représentée par la pointe de la flèche, qu'on oriente donc la flèche dans le sens du déplacement avec sa pointe dirigée vers l'endroit où elle se rend, tout comme l'enfant rampait la tête en avant.

3 – Faire le jeu de la petite plongeuse.

Expliquer que la petite sirène va rendre visite aux animaux, mais dans un ordre précis.

Exercice 1

1 - Pour commencer, donnez un exemple que l'enfant répètera, à la fois en verbalisant son trajet et en le traçant avec l'index qui se déplace sur la bande. Ex :

« La petite sirène va rendre visite à la pieuvre en premier puis au poisson jaune en deuxième. Ensuite elle va voir le poisson rose, l'hippocampe, et en dernier le crabe. »

2 – L'enfant peut tracer les flèches qui représentent le chemin à suivre. Vous pouvez au préalable montrer un exemple en traçant les premières flèches et en « oralisant » ce que vous faites en même temps : « Je pose mon crayon sur la sirène, elle va voir la pieuvre donc je trace une flèche pour l'emmener jusqu'à la pieuvre et je dessine le pic de la flèche à côté de la pieuvre. »

Exercice 2

Faire le travail inverse.

Prendre une bande avec des cases vides, les cartes « animaux » découpées et se servir des planches modèles avec les trajets fléchés.

1 - L'enfant pose le doigt sur la sirène et suit les flèches une à une en verbalisant les différentes rencontres qu'elle fait.

2 – L'enfant place ensuite les cartes « animaux » sur la bande de cases vides dans l'ordre de la visite représenté par les flèches.

Amusez-vous bien 😊 !

SEMAINE 4

Le bricolage de Pâques

Motricité fine.
Activité artistique.
Découverte du monde
(Pâques).

Séance : (Cette séance n'est pas une obligation.)

Fabriquer un poussin en pompon.

CF annexe : Bricolage de Pâques.

Les exercices sont à répartir sur la semaine.

Les exercices sont à refaire plusieurs fois, si possible, pour une meilleure compréhension, mais au rythme de l'enfant. Si vous sentez la saturation arriver, arrêtez et reprenez à un autre moment de la journée ou un autre jour.

Il vaut mieux des ateliers plus courts mais répétés qu'un seul atelier trop long.

Si les notions ne sont pas maîtrisées à la fin de la semaine, pas d'affolement 😊 !

Toutes les pages ne sont pas forcément à imprimer. Certaines peuvent être lues sur l'écran, d'autres reproduites.

Amusez-vous.

Bon courage à tous. Je pense bien à vous.

Très belle semaine 😊 !

Natacha