

Activités des GS / Semaine 4 / du lundi 6 au vendredi 10 avril.			
DOMAINES	Objectifs	Je m'entraîne avec un adulte	Je m'évalue seul(e) quand je suis prêt(e).
LE LANGAGE : L'ORAL	Comprendre et apprendre. Dire de mémoire une poésie.	Consignes : - J'apprends chaque jour une strophe du poème « J'ai trouvé un œuf » et je révise la strophe précédente (à partir du 2 ^{ème} jour). - Je colle et j'illustre le poème dans mon cahier de vie. Annexe 1 : Poème « J'ai trouvé un œuf ». Conseil : Vous avez 2 versions de ce poème : avec 2 strophes ou 3 strophes. Choisissez la version en fonction de votre enfant : il est préférable d'en faire moins pour que cet apprentissage reste le plaisir d'apprendre des textes.	- Consignes : Je récite à un adulte quand je suis prêt(e).
	Acquérir une conscience phonologique. - Identifier un phonème consonne dans un mot.	- Consignes : Déplace les objets dans le rectangle vert si tu entends le son «L ». Si tu n'entends pas le son L », mets-les dans le rectangle rouge. Jeu 1 : J'entends / Je n'entends pas le son « L » dans un mot. Site Logiciel éducatif. Copier et coller dans la barre de recherche : https://www.logicieleducatif.fr/francais/lecture/lecture-son-l.php - Consignes : Coche les cases des syllabes où tu entends le son « L ». Jeu 2 : Localisation du son « L » dans un mot. Idem	
LE LANGAGE ORAL ET LE LANGAGE ÉCRIT	Ecouter de l'écrit et le comprendre. Comprendre un texte lu par un adulte.	- Consignes : 1 - J'écoute de nouveau l'histoire de Papa Coin Coin sur le site : http://www.laventurecreativeavecmesloulous.fr/2019/08/papa-coin-coin-circonflexe.html Conseil : Avant l'écoute de l'histoire, mettez votre enfant en projet en lui disant qu'il devra ensuite répondre seul à des questions portant sur cette histoire. 2 - Je réponds aux questions que me pose un adulte. Annexe 2 Papa Coin Coin. Conseil : Proposez 2 lectures des questions si besoin. Votre enfant doit répondre seul(e) dans un premier temps en cochant sa réponse. Dans un 2 ^{ème} temps, retrouvez avec lui les bonnes réponses si besoin.	
LE LANGAGE : L'ÉCRIT	Découvrir le principe alphabétique. - Reconnaître les lettres de l'alphabet. - Connaître la correspondance entre les différentes écritures. - Commencer à écrire seul.	- Consigne : Entoure les différentes écritures du « L ». Jeu 3 : Discrimination visuelle de la graphie « L » dans une série de lettres. Site logiciel éducatif Maternelle : https://www.logicieleducatif.fr/francais/lecture/lecture-son-l.php - Consigne : Déplace les syllabes pour compléter des mots. Jeu 4 : Compléter un mot par la bonne syllabe. Idem. !!! Jeu 4 !!!	

		<p>Au préalable le parent doit faire chanter le « L » ainsi que chaque voyelle indépendamment, puis entraîner l'enfant à associer le « L » avec chacune des voyelles pour « chanter », lire, les syllabes « La », « Le », « Li », « Lo », « Lu ».</p> <p>Les lettres composant une syllabe doivent être « chantées », lues, dans l'ordre où elles se présentent, de gauche à droite.</p> <p>Vous pouvez ensuite faire le jeu 4. Le parent doit lire les syllabes écrites. A l'enfant de compléter avec la syllabe manquante.</p> <p>!!! Nouvel apprentissage !!! car tout juste évoqué et abordé en classe.</p>	
	Ecrire les chiffres	<p>Consignes : J'écris les chiffres 1, 2, 3, 4, 5 en respectant l'ordre et le sens de l'écriture.</p> <p>Annexe 3. Ecriture des chiffres 1, 2, 3, 4, 5. Déjà travaillée.</p> <p>Conseil : Vous pouvez par exemple écrire 1 chiffre par jour sur 5 jours.</p>	
	Ecrire les lettres en cursives	<p>- Consigne : J'écris en cursives les lettres à ponts « n » et « m », en respectant le sens de l'écriture.</p> <p>Annexe 4. Ecriture cursive des lettres à ponts à l'endroit.</p> <p>L'élève s'entraînera au préalable, dans du sable ou de la semoule, sur un tableau ou une ardoise. Si vous disposez d'un véléda et d'une fiche plastifiée, insérer la fiche de l'annexe 5 dans la fiche plastifiée. L'enfant s'entraînera au véléda avant de faire cette même fiche au crayon de bois.</p>	
LES PREMIERS OUTILS POUR STRUCTURER SA PENSEE	<p>Découvrir les nombres et leurs utilisations.</p> <p>- Composer et décomposer des quantités. - Résoudre des problèmes.</p>	<p>- Consignes :</p> <p>1 - Montre sur ta (tes) mains le nombre de doigt(s), qui en s'ajoutant à ceux de l'adulte, te permettent de faire 6.</p> <p>Jeu de mains. Se joue à 2, vous et votre enfant.</p> <p>Exemple : Vous montrez 2 doigts, votre enfant devra vous montrer 4 doigts sur sa propre main pour faire 6.</p> <p>2 - Inversez les rôles. L'adulte donne le complément et n'hésite pas à se tromper afin que l'enfant vérifie et le corrige 😊 !</p> <p>3 - Mêmes consignes mais avec 7.</p> <p>Exemple : Vous montrez 0 doigt, votre enfant devra vous montrer 7 doigts pour faire 7.</p> <p>Conseil : Cette activité permet de réinvestir l'atelier de décomposition fait avec les animaux la semaine dernière.</p> <p>- Consigne :</p> <p>Avec les bandes d'animaux (fournies la semaine dernière), trouve toutes les façons de faire 8 animaux avec 2 cartes seulement, en priorité. Si l'enfant en a envie et qu'il est à l'aise, il peut ensuite faire avec plus de cartes, mais ce n'est pas une obligation.</p> <p>Annexe 5 : Atelier de décomposition.</p> <p>Conseil : Si vous ne pouvez pas imprimer, utilisez un jeu de 54 cartes, sélectionnez les cartes de 1 à 10. L'enfant doit prendre les cartes qui ensemble vont faire 8 (2 cartes en priorité).</p> <p>- Consigne : Observe bien chaque photo et réponds à toutes les questions pour résoudre les énigmes.</p> <p>Conseil : Il y a 9 photos donc 9 situations. Répartissez-les sur 2 jours.</p> <p>Site Maths en vie : Les Photos problèmes de Dominique : https://www.mathsenvie.fr/?p=4367</p>	<p>Annexe 5 bis : Ecriture de la décomposition du 8.</p> <p>Sur cette feuille (ou une autre), votre enfant doit écrire, ou sous dictée à l'adulte, comment il obtient 8.</p> <p>Il ne doit pas dessiner mais utiliser les nombres :</p> <p>Ex : 3 5 ou 3 + 5</p> <p>Conseil : Ne surtout pas lui imposer l'utilisation du signe +.</p>

	<p style="text-align: center;">Explorer des formes et des grandeurs. Classer ou ranger des objets selon un critère de masse.</p>	<p>LES BALANCES / Consignes : 1 - : As-tu des balances à la maison ? Nomme-les et décris leur fonction. Conseil : Faire l'inventaire des balances qui sont à la maison, les nommer et demandez à votre enfant leur fonction (Pèse-personne pour nous peser, connaître notre masse (et non notre poids ! Et oui le terme exact est « masse » 😊) / balance de cuisine pour peser des ingrédients comme la farine ...) 2 - : Fabrique une balance à l'aide de la photo en Annexe 6. En observant la photo, nomme à l'adulte le matériel dont tu as besoin, décris comment tu dois agencer ce matériel, regroupe les objets correspondants et réalise ta balance. 3 - : Découvre comment fonctionne la balance et déduis-en à quoi elle sert. Conseil : laissez votre enfant tester la balance. Réponses attendues : Elle sert à savoir quel objet est le plus lourd et quel objet est le plus léger/ Elle penche du côté où l'objet est le plus lourd. Elle s'élève du côté du côté où l'objet est le plus léger. Elle sert à comparer la masse de 2 objets. 4 - : Pèse des objets de ton choix (2 par 2), complète le tableau de pesées et entoure le plus lourd. Annexe 6 bis : Tableau des pesées. Conseil : Avant de tester les masses des objets avec la balance, l'enfant doit lui-même estimer l'objet le plus lourd. 5 - : Verbalise ce qui se passe si tu mets 2 objets de la même masse ? Observer que la balance est à l'équilibre, le cintre ne penche plus, ni d'un côté, ni de l'autre. 6 - : Verbalise comment équilibrer ta balance. Mettre un objet dans l'un des sacs et dans l'autre sac, mettre des lentilles, des pois jusqu'à ce que le cintre ne penche plus. Votre enfant doit chercher à équilibrer sa balance. 7 - : Prends 3 objets et range-les du plus lourd au plus léger. Prends 3 autres objets et range-les du plus léger au plus lourd... en ayant comparé la masse de chacun des trois sur ta balance ! 8 - : Regarde ce film qui reprend ce que tu as appris avec une balance à plateaux (pour toi les plateaux sont les sacs). https://www.lumni.fr/video/les-balances-fonctions</p>	
<p>LANGAGE ACTIVITÉ ARTISTIQUE DÉCOUVRIR LE MONDE (PÂQUES)</p>	<p>Verbaliser les étapes de fabrication Fabriquer un objet Réaliser une composition Cette activité n'est pas obligatoire.</p>	<p>Consigne : Fabriquer une poule à l'occasion des fêtes de Pâques. 1 - Observe la photo en Annexe 7 Bricolage de Pâques. 2 - Nomme à l'adulte les matériaux et outils dont tu as besoin. Rassemble-les. Conseil : A adapter en fonction des matériaux dont vous disposez. 3 - Enumère les différentes étapes de fabrication. 4 - Réalise ta poule.</p>	

Les exercices sont à répartir sur la semaine.

Les exercices sont à refaire plusieurs fois jusqu'à assimilation, mais au rythme de l'enfant. Si vous sentez la saturation arriver, arrêtez et reprenez à un autre moment de la journée ou un autre jour.

Il vaut mieux des ateliers plus courts mais répétés qu'un seul atelier trop long.

Toutes les pages ne sont pas forcément à imprimer. Certaines peuvent être lues sur l'écran, d'autres reproduites.